金鋼鑽

中華民國廿三年一月三十日 星期二發行

館址 上海天津路慈安里五號 電話九〇六〇〇

內政部登記證警字一五一三號 中宣部登記證中字一四一五號

今日一張售洋二分八厘

第一千五百二十三號

定報價目 每日出一張增刊無定期中國境內全年五元半年二元八角每月六角日本同國外加倍均作大洋計算寄費在內

廣告特例 四十四字高爲一行每天每行洋三角 報頭下（一寸二寸六分）每天洋三元

中華郵政特准掛號立券按照總包特別優益寄送之報紙

本報所刊各稿皆有版權及著作權禁止翻印轉載翻譯

孫馬衝突之內幕 （將軍）

前在熱河抗日孫殿英軍改編之騎兵第二師團長席思博、爲馬部俘獲投誠、號（二十日）通電、歸順中央、電內對孫氏出兵情形、有所追述、大意如下、十二月十八日、孫在三聖宮誓師、謂閩變擴大、中央動搖、南昌已爲共黨佔領、十九路軍將下浙江、我軍如不乘機向西發展、即坐失良機、當即任命劉月亭爲甯夏主席、楊幹卿爲警備司令、于世銘爲青海主席、本人兼甘肅主席、剋日興師、爲全軍謀出路、倘前途發生阻礙、當不顧一切、拚命奮鬥、以達初衷云云、於是分兵兩路、步兵由磴口石嘴山進攻平羅、騎兵由于世銘指揮、由渡口堂渡河、沿河東西下、於元月十六日至桃荷蘆灣、未曾停留、即奉命渡河襲擊甯夏平羅間之李剛堡、以斷平羅甯夏間交通、甫經接戰、趙師長國增負傷、激戰一晝夜、不敵退却、思博等無路可歸、全數投誠、查孫不顧中央命令、擅行起兵、官兵等爲中大義計、欲爲國家之軍人、不作私人工具、因勸本師官兵一律歸順中央、早出苦海云、

海軍學校遷回馬尾 （呂呂）

馬尾海軍學校、自閩變後、即乘萬象輪遷京、在海軍醫院院址、暫時上課、茲因閩局已解決、地方業已平靖、故經海軍部決定、仍遷回馬尾、新任校長朱天森氏、日來在吳淞會同航政局、考驗船員、於昨日始完竣、定一二日內就職、現所有該校全體師生、業於昨日由京乘車來滬、定今日乘招商局新民輪離滬赴閩、一日下午、可以抵馬尾、稍事佈置後、即從新照常上課、至前次杜校長逝世後、暫行護理校務之吳顯琪、現仍回該校訓育主任原職、其他教職人員、亦均未更動云、

遊旅事業會舉行常會 （浪子）

杭州風景、素著佳名、西子湖畔之河光山色、幾無不爲人所稱道、杭州市政府、爲謀招攬遊客繁榮市面起見、特與京滬滬杭甬兩路局、發起組織杭州市遊旅事業研究委員會、由兩路局長黃伯樵與杭州市長趙志游主其事、並分聘兩路專務處長鄭寶照及杭市府各局長等爲委員、其工作專任謀介紹旅客遊覽、倡導遊覽方法等、使費極經濟之時間與金錢、而能得暢遊杭市名勝、該會於今日下午四時舉行第九次常務會議、並由杭市府招待該會各委員、舉行晚讌、刻已發出請柬、本市兩路局長黃伯樵暨車務處長鄭寶照氏屆時均將出席云、

中央視察新疆事變 （冠華）

立法院長孫科、昨晨由京來滬、上午七時二十分、專車駛抵眞茹站時、即下車逕返哥倫比亞路寓所、上午十時、在寓接見各報社記者、報告中央要政、茲將孫氏所談、分誌如後、

□中央重視新事 孫氏首謂關於新省事變、自俄電傳出後、中央當局、對此殊爲注意、各方之報告、刻因尚未接到確係可靠消息、故一時尚無央當局、已命詳細調查、至使館現亦絕無來電、而我國駐俄大於新省來電、故一切情形、無所知悉、即盛馬衝突事宜、現亦難知其詳也、

□偽儡稱帝問題 關外偽儡組織、週日變本加厲、不日將實行稱帝、此種行動、原在各方意料之中、故亦不足爲異、惟有傳此次四中全會對此事業已非正式、加以討論、且已決定處置

□全會各項提案 此次四全大會、各方提案殊多、均經圓滿通過、粵方提出之三要案、亦經審查修正後、交由中政會切實辦理、其內容主張雖係根據胡先生之意見、但在提出之前、早經聯署各委修正、故辭句極穩和、至於改革省制問題、其原則早經三中全會通過、並包括本人之縮小省區意見、故此次改制提案以昭告國際也、

方意見、然後按照起草程序、呈報中央政治會議、詳加研究、以昭愼重、至本人此次來滬、勾留二三日、即須返京云、

何柱國圍勦劉桂堂 （冠華）

方式者、此則不確、蓋此項舉動、現尚不過在醞釀之中、是否實現、尚難預料、故四全大會亦無從予以討論、惟此從偽儡、苟或不知羞恥、竟爾實現其事、則中央當局、自將有所表示、藉

劉桂堂匪部、現尚盤據涉縣一帶、省府昨據邯鄲縣長電稱、何柱國氏已調集全部圍勦、期早日肅清、何爲指揮便利起見、日昨已到邯鄲坐鎮、據于學忠談、當劉部初竄冀境後、各部倉卒應戰、且祇顧個人防區、故匪得以四竄、此次何柱國氏集中全力、負責圍勦、肅清當可易於收效云、

財廳令重編縣預算 （冠華）

冀省財政廳、爲審查縣預算起見、曾於本月十七日召集各縣縣長、到省開會、

錫邑縣長嚴愼予、亦係奉召之一、曾赴省出席在案、茲悉昨日嚴縣長又奉財政廳訓令、迅即按照審定範圍、重編預算、呈廳覆核、其原令云、案查該縣二十二年度縣地方預算、前經召集該縣長來廳、出席預算會議、業將收支款目、以別審定在案、合亟令仰該縣長、迅即按照審定範圍重編預算、呈廳覆核、勿延爲要、此令、

案自無問題、對於縮小省區、因手續極爲困難、實行之先、必須先行劃分、而省府各廳改稱爲司、亦須加以研究、故現亦交由中政會、切實研究再行決定、

□中央並無更調 在四中全會時、各方對於中央各部會將有變動、並傳馬超俊將長交通者、此項傳說、絕無其事、中央當局、最近絕無反動之說、此外張學良之出處問題、外間亦有多種揣測、實則張氏職位、中央尚在考慮之中、初未有所決定也、

□公佈憲草初稿 又憲法初稿、現正由起草委員會積極審擬、原定本年三月、實行公佈、當不致有所稽延、一待初稿發表、廣徵各

總理陵園音樂台竣工 （雪天）

總理陵園前之音樂台、係由海外華僑捐資建築、自興工開建以來、業經八月、需費十二萬元、現已全部工竣、該台居山凹之中、四週綠樹蒼鬱、風景絕佳、並由人工引水成泉、搭架爲橋、迴廊曲折、水聲終年不絕、台旁另建一亭、則爲軍委長將中正親書題額爲「學儀亭」、堪稱首都最佳之風景區、中央方面、業經派音樂師前往數度試驗、對於播音之嘹喨、有空谷回音之妙、將來如遇祭故大典等事、均將在該台播送音樂云、

金閶門外之哀鴻 （深知）

吳宮花草、以金閶一角、最負艷譽、阿黛橋畔、幾成爲鶯燕窠萃之所、粉白黛綠、鶯嘆燕咄、已不知銷沉多少壯士之氣、此中佳麗、除北里花葉、俎上姊妹、而柔聲軟夢、翠袖聒耳之賣花與賣唱女郎、亦占若干勢力、惟賣花之女、營業在晨、而賣唱女郎、則營業在夜耳、賣花女郎大概爲虎邱鄉人、此中不乏佳麗、而脆聲軟語、柔媚清脆、艷舉久著、幾與清水瓜子、同爲吳下特產、惟此班女郎、自感都市化後、賣花不過表面文章、每日花朵僅十餘枝、由鄉人按日包送、女郎藉僅日混跡旅邸客寓、行雲行雨、以消客子魂魄、布衫一解、頓變摩登仕女、惟賣花雅事、任客提索、似屬意外贈品、不明

伍朝樞之名山債 （蘇人）

湘之名勝、首推衡嶽、年來當局點綴昇平、南嶽遂漸增勝、蔚爲名流、遠道觀光、覩名山之勝概、思留鴻爪於雪泥者、比比皆是、去秋、中委伍朝樞、曾遊南嶽、並於南台寺前石梯之上、建一亭、顏曰梯雲、語意雙關、亭成伍即去湘、僅交建築費五百元、今則亭工告竣、共洋千零八十元、而伍氏再來躡仰鴻跡之願未償、已梯雲而登天國矣、

此際正俎肉論價之時、人來不速、往往拆散交易、以是不爲旅社當局所喜、曾有拒絕之說、惟此班傀儡者多、爲生活奮鬥、其烈、以是旅社方面、亦祇得網開一面、聽其營業、然皮肉易餓、終是哀鴻、吳宮花草、固亦不堪問其內容者也、

內幕之人、殆目爲特別之廉價物品、愛之唯恐、而賣花女郎、亦成爲旅館迷客要品、倍受茶役等人歡迎、而賣唱之流、則營業在夜、

汪楚生拯救無人 （高高）

前嘉興縣知事、以任內挪用公款、至今身繫囹圄、汪酷嗜風雅、與寒雲主人、爲莫逆、畢業於日本仕官學校、與閩錫山孫傳芳、爲同學、其同學大都顯赫一時、獨汪以縣令終、反遺縲絏、眞所謂有幸有不幸歟、汪爲人頗有幹才、爲政頗有賢聲、當時以浙之諸稽多匪、省方察其能、遂由嘉興調往、數月而治、平居頗好吟詠、愛交遊、故鶴俸所入、不敷支際、是以虧款僅萬餘、竟無法以彌補、當年賓朋、大都星散、所交以文藝中人爲多、雖有拯救之心、爲力亦至微薄也、

李書華翁文灝赴陝 （孟英）

北平研究院陝西省政府西北考古聯席會議、定二月一日在西安舉行、出席者爲北平研究院院長李書華、翁文灝徐炳昶、陝西教育廳長建設廳長及北平研究院出發陝西發掘古物工作人員、討論範圍、關係北平研究院與陝西省府在發掘古物上之合作方法、李書華翁文灝二氏、已定於二十七日由平啓程赴陝出席云、

□冷紅社出版部之神秘魔玩、內容包括遮眼遁形、畫地爲牢、七十二變、圓光玄奧、利刑定身、返老還童、移山倒海諸神化魔術、若附郵票五角六分、往號寄至上海郵政信箱一四四三號冷紅社出版部、即可奉贈、若附郵票五角八分、即加贈神秘通訊術及情書祕法集合刊一部、內容奇妙、方法一百另八條、洵破天荒之玩藝也、

張之江於國術館演講 （續）（祖餘）

各位教授及男女師範生、應先明瞭此四點、「互相並重」之關係、負起此四項責任起來、從今日起、應先自己管自己、勉勵自己刻苦力行、抱定堅苦耐勞、不撓不屈的宗旨、下道地的工夫、向前邁進、

從「單練」而外、還須「互練」、所謂「互練」者、即是「以已所有、易已所無、」詩云「他山之石、可以攻玉、」希望大家本互助合作之精神、「未學者受學、已習者互習」、古人云、「日知其所無、月勿忘其所能」、能本此種精神實行、則「扭道康莊」、「日有進步」、「前途無限」、否則故步自封、「抱殘守缺」、終於落伍而已矣、是以未學八卦者、應學八卦、未習太極者、應習太極、未學形意者、應學形意、三者兼能者、尚須「旁求博採」、「多多益善」、「爲道必日損、爲學心日益、」以現在生活而論、「生活應日單減、而學術應日增加、」當此國難當前、危亡在即、須實行臥薪嘗膽耳、

舊上海新竹枝詞 （海上漱石生）

□婦女衣裙

婦女穿衣兩截分。上身短襖下身裙。倘然偶着單叉褲。必有批評耳畔聞。（新）近年婦女着旗袍。不必湘裙緊繫腰。短褲一條齊膝蓋。裸將肉色任人嘲。（舊）

婦女昔時兩截穿衣、上身爲襖、下身爲裙、除未成年之女童外、老少皆同、貧富一律、未嘗有偶越範圍者、惟蕩婦昔時或不穿裙、必受旁人誹謗、指爲罔顧羞恥、乃滬地自光復以後、婦女忽俱改穿旗袍、於是無復繫裙之人、即短襖亦幾乎僅見、而胯間僅一短褲、長僅及膝蓋而止、行動時風吹衣袂、每將肌肉袒裸、自顧以爲摩登、任人嘲謔無忌、斯誠女界之新裝束也、

（九九）

上海石路五馬路口 電話九二四八五號

長春桂圓號

五十六年前始創第一家的桂圓業之鼻祖

自一月十四日起…各貨一律 冬季特別 大犧牲二星期

並贈精美畫片 購貨二元以上贈送一張

特別犧牲 歡迎比較

新金絲蜜棗 每斤一角正 新北平黑棗 每斤五分正 新生桂圓肉 每斤四角正 新命華

南棗 每斤四角八分 新天津胡桃 每斤一角二分 新西湖紅蓮 每斤一角六分 新天津

桃肉 每斤一角六分 新南塘芡實 每斤五角六分 福建老牌福字香 每洋六包 興化桂圓

每斤一角六（實一斤送一斤）

沉香 速香 檀香 線香 各省神香 印度名香

特別便宜

久咳易成癆

多咳則傷肺日久易成癆因癆而致命者不可勝數惟查治癆必愈之藥迄今無發明現歐西名醫唐拾義醫師發明之久咳丸經驗數十年服後直接有化痰除咳之力間接有保肺防癆之功故得社會公認確爲根本治咳之特效藥患咳諸君一試便知

每瓶一元二角

總發行上海廣西路角父子大藥廠

冬令補品！

用最新科學方法提煉

新鮮牛肉汁 日送一瓶每月四元

童雞汁 日送一瓶每月十二元

亞美公司 白克路五五〇號 電話三二五七九

大隆牌「飯美火爐」中國牌「摩登火爐」亞美公司總經理 樣本函索即寄

專門花柳皮膚科 生殖秘尿

屠企華醫師

診所派克路梅福里 電話三三五零三七

「拿維樂」KEO-VIRO （德國佛耶福保生化學廠監製）

「拿維樂」爲最可靠最完全之防止各種花柳病軟膏如白濁梅毒下疳等功效迅速能於一分鐘內將各種細菌殺滅殆盡 用法簡易定價低廉

『護爾根防毒器』VULKAN SANEX （德國萊白齊護爾根橡膠廠監製）

『護爾根防毒器』薄如膜衣而質地堅牢保藏三年不毀壞

駐華經理上海德商茂安洋行 （各大藥房均有出售）

本公司專爲各界男女理髮修容機器洗頭修剪指甲藥水染髮新法電燙及水燙火燙木梳燙一應俱全佈置美化尤求衛生各種刀剪面布均用消毒蒸汽招待週到非常體貼如蒙惠顧無任歡迎

開設愚園路二百三十號 電話三二四九七號

靜安寺路愚園路中百樂門飯店下

金鋼鑽月刊

內容愈加豐富 愈出愈有精彩

看金鋼鑽月刊 好像吃橄欖 吃橄欖越吃越有味 看月刊越看越好看

現在第五期已經出版了

金鋼鑽月刊是搜集十年來海內諸大文豪之結晶品而成篇篇有百讀不厭之價值文藝刊物之巨擘每册實足刊登文字十五萬言期期如此無第一期特大以後逐漸減少等弊每期實售大洋五角預定全年十二册計洋五元正外埠另加郵費洋六角現因一九三四年繼續徵求定戶特訂優待價格並贈航空分券辦法如下

零購一册 大洋五角 奉贈乙種航空分券一條

訂閱全年大洋四元四角 奉贈甲種航空分券一條

可得大洋五百元

可得大洋一萬元

贈送航空分券

定閱全年最便宜

外埠	郵費	
册數	國內及日本	國外
一册	五分	二角
全年	六角	二元四角
如須掛號每册另加八分		

●茲將第五期內容略述於下

這一期是新年號所以有潁川秋水陸甸孫諸君的應時文章篇篇極有價值趙煥亭君是做武俠小說的專家與張恨水不肖生齊名這一篇「記施昌年」寫得有聲有色好像是一部施公案

許息盦君所著「拄仲室雜綴」戛戛獨造一空依傍爲不可多得之名貴筆記

王小逸君的「女學生必讀」是一篇幽默文章諸君讀了一句想上一想決定啞然失笑甚至拍案叫絕而且不但女學生必讀男學生也大可讀讀

黃南丁在本刊第三四期中做了一篇一九蓮珍珠燈」武俠偵探小說讀者大家稱好現在再來一篇「腥風錄」專記毒蛇異虺的事實恢奇可怖

艷史公做的「奇女學生傳」可謂事奇人奇文奇諸君不可不讀

近幾年來吾人頗有注意邊省事情者但吾國幅員遼闊且多奇險不易過懸李君炎炎歷任邊地要職作「邊情」一篇把藏川雲貴一帶的事情講得頭頭是道關心邊情諸君不可不讀

程瞻廬的「雨中花」越做越好本期有短篇小說「女塔軟化了」諸位且不要看他的文章只看了這題目已很耐人咀嚼咧

其餘如鄭逸梅的「儂餘雜記」李惜春的「父子爭星記」陸如女士的「金龍大王」等亦俱係佳構凡曾讀過金鋼鑽月刊者都說金鋼鑽月刊是最近出版界中的霸王洵屬不誣

金鋼鑽月刊第五集目次

中華民國二十三年頌……海上漱石生
二十三年元旦頌金鋼鑽月刊……潁川秋水
民國二十三年之希望……陸甸孫
二十三年元旦一日記……施濟羣
記强項吏施昌年……趙煥亭
泗安山中一異僧……金
拄仲室雜綴……許息盦
腥風錄（竹集青）……黃南丁
女學生必讀（十則）投考 上課 通學 膳宿 服裝（附容貌） 談吐 集會 交際 戀愛 放假……王小逸
女塔軟化了……程瞻廬
奇女學生傳……艷史公
傳（六則）烙枕士傳 鍾桐鳳傳 楊淑奇傳 陳韶紅傳 硬毛板刷傳……彭竹君
青島寫眞記……受盧
齊梅範遺著（二則）夢夢歌 恨恨歌……瑚公
學譚……王徵子
記俞曲園師詩……費雙園
觀德清俞曲園師遺照有感……費雙園
弓鞋……李炎炎
邊情（三十則）知稻 奇情 風氣 特產 尹呂衛 諸佛 酥油 喇嘛 二方言 尺……李畜牧
金卯家庭 趙蠶豐 護法室 黃色巨樹 同命鴛鴦 六月雪 木爪 李彰五 背鍋帥 背鍋笑 背鍋下海 背鍋過關 背鍋掉頭 鍋焚責 一孩殺三將 背鍋衰餘 銀馬懷鏡 大悔
雨中花 第九回 溫旅長疑心生暗鬼 黃道婆信口說襴言 第十回 柔情似水蕭寺觀魚 怒火冲天深閨捉兔……程瞻廬
金龍大王……陸如女士
父子爭星記……李惜春
隔座送鈎記……胡甯人
電影明星一夕談……幹嫣
別開生面之騙術……盛蘭
儂餘雜記……鄭逸梅
之戰（十二則）望遠鏡中之秘密 冰桃 雋語 日本之龍芽……紀命叔
舍事秘聞……蘊藻浜之異蹟 祝家橋之牛車 葉小鳳之雋語 海外魚話 記談瑛 獻楊了公……扶桑
之經過……身滑稽
有說不出的雜過……缺女士
我張公開研究性智識……汪仲賢
主守缺女史……陸士諤
告歸途中……楊劍花
近十五年京津之花（四則）六小姐之秘史 吳小姐之風流史 又錚龍鸞史……阿之姘夫
文學家之……TT生
父子燃酸記……
綁匪零開……胡甯人
摩登小史……張恂子
第九回 慰孀兒窮漢話媽蜍 謁保正孀雌增惻怛
第十回 撇笛吹簫話農村疾苦 寸儲茅屋慕都市繁華

外埠各經售處（本外埠均有各購下）（列經處書有贈券）

歡迎外埠各本利經售大坊刊發書馬程章片寄卽

蘇州觀前小說林 蘇州觀前文怡福 漢口金城圖書館 漢口文藝書報社 南京中央康路時代書店 武昌橫街頭新時代書店 杭州西湖小說林 甯波民國日報館 靖江城內大成莊 廣豐捷達報社 福州水玉巷十三號張伯丞

□本埠經售處□ 四馬路中市大衆書局 四馬路中市世界書局 五馬路棋盤街三星書局 （各大報攤均有發售）（零購一册贈送乙種分券一條）

□定書處□ 四馬路中市世界銀行 新新公司後 新安里五號金鋼鑽報館 （外埠函購請逕寄金鋼鑽報館）

蠟梅話　（逸梅）

歲寒清伴，蠟梅與水仙天竹尚已，蠟梅，落葉灌木，樹不甚大，葉作長圓形，花黃色，帶紫，香似撚蠟所成，學圃餘疏云，蠟梅本名黃梅，故王安國尚有詠黃梅詩，至元祐間，蘇東坡黃山谷始命爲蠟梅，梅譜云，蠟梅本非梅類，以其與梅同時而香，故名，蠟梅又號素兒，見賓朋宴語，王直方父家多侍兒，而小鬟素兒，尤妍麗，王嘗以蠟梅花送晁無咎，無咎以詩謝之曰，芳菲意淺姿容淡，憶得素兒如此梅，其事絕艷，的是佳話，其他更有寒客久客之名，見二老軒雜識，姚氏殘語，以蠟梅爲寒客，今改久客，蠟梅凡多種，一曰磬口，雖盛開亦半含，瓶供一枝，清芬盈室，出河南，香色形皆第一，一曰荷花，出松江，瓣圓，品次之，一曰九英，以子種出，未經接過者也，名狗蠅，後訛爲九英，花小而香淡，品最下，別有特種，開最先色深黃，名檀香梅者尤佳，折枝插瓶，以鮮魚汁養之，可以耐久，其香宜遠聞，不宜近嗅，近嗅之易使人頭痛，蓋其氣殊烈也，昔賢詠蠟梅詩什，美不勝收，略取一二，以實我話，高荷云，只恐春風有機事，夜來開破幾丸書，謝翱云，蜜房做就花枝後，留得寒蜂宿不歸，耶律楚材云，枝橫碧玉天然瘦，蕊破黃金分外香，范成大云，金雀釵頭金蛺蝶，春風傳得舊宮粧，陳與義云，只愁繁香欺定力，薰我欲醉須人扶，尤袤云，渾金璞玉爭多少，要與江梅作近親，又有錫蠟梅以一品九命，及蠟梅以水仙爲婢，菊分顏色，梅分風韻者，其寵喜可謂至矣，明尼陳玉梅，愛蠟梅成癖，每屆花時，几案間閫間，觸目皆蠟梅，人因戲改其芳名一字而爲陳蠟梅，影界傳爲笑柄也，余曩在吳門，賃廡同學袁稽之家，庭院間有蠟梅一株，冬末春初，發花甚盛，其時予任學校教務，寒假在家，終日以執卷吟哦爲樂，而蠟梅飄香，溢於几席，益覺靜穆雋味，心脾俱清，不復憶人世間尚有寵辱事，今時隔多年，環境大變，在此歲暮天寒，不知此一樹蠟梅，著花未也，爲之夢寐繫之、

七日松濱慶感錄　（鄧青城）

□寒宵鳴社諸詩人

滬上繁榮甲天下，而詩社文社，晚近絕少，吾儕之鳴社，可稱麟鳳矣，鳴社爲十二年前求聲社之改組，予入鳴社爲癸亥之歲，社長係孫玉聲先生，姚鵷雛秋孝廉也，集江浙詩人，至百餘人，月必分任主觴政，多半就江浙之勝地名園，先日郵簡傳題，屆時齊集，各出詩篇，觴詠流連，盡歡二日始散，社作選刊，分月分季，予更圖其勝焉，前日二十，爲今歲第十三次雅集之舉，並公詩同社之四五六十歲者五人，予年五旬，得列其次，主人郁葆青，添建樓舍方竣落成，中懸予畫三星列曜圖，琴飲傑作，是日嚴寒凜冽，來會祇二十餘人，顧亦陶李仲連孝廉先至，宋大可周非西胡寄凡繼之，席半姚勁秋八時許由松江趕到，出示寄同人詩一律，讀其介子詩曰，滿幅淋漓墨瀋濡，頻揮雙管有生枯，一身藝術詩書畫，千里神交道釋儒，梁伯隱居登甓詩，（宋鄧春卿）鄧繼九秩）仙泉遊跡半寰區，（清鄧湘泉名順鶴博究羣書足跡半天下）樂天知命高蹤企，事美皆能四福俱，姚君年六十六，豪邁無雙，兩省典業領袖，交遊廣博，詩詞援筆立就，多成於舟車中云、

中國戲曲史　（胡寄塵）

□中國戲曲的起源

金史后妃傳，『章宗元妃李氏，勢位熏赫，與皇后侔，一日，宴宮中，優人玳瑁頭者，戲於上前，或問，「上國有何符瑞，」優曰，「汝不聞鳳凰見乎，」曰，「知之，而未聞其詳，」優曰，「其飛有四，所應亦異，若得上飛，則風雨順時，得下飛，則五穀豐登，得外飛，則四國來朝，得裏飛，（音同李妃）則加官進祿，」上笑而罷、』（以上金）

金元以後，還沒有斷絕，明代如文林瑯邪漫鈔，徐咸西園雜記，沈德符萬曆野獲編所記的和唐宋無異、（據宋元戲曲史所云，今未及親檢原文、）不過自元以後，完全的戲曲成立了，這樣的滑稽戲已不多見，一半被淘汰了，也有一半已混入完全戲曲中去，後來戲曲中的丑角，就是古代演滑稽戲的優人，我們且看清朝京戲中的丑角，有時還能保存諷諫的遺風、

女兒嬌　（一〇七一）　（錦浪生）

吳儂影事　續之三

說着阿大妹不作聲，阿大妹更逼得緊道，楊叔叔說呢，他跟誰在一起，一定又是寡老，你說，不妨事的，我跟他老夫老妻，終不會再吃什麼醋，楊老大慢吞吞道，你吃醋是寡老，還問我作甚，阿大妹道，我瞎猜猜，你說吧，楊老大道，給你猜着了，外加是挺漂亮挺摩登一只童子鷄，聽說血交關旺，阿大妹一聽，兩道濃眉頓時豎起，朗朗道，呢，好啊，他搭濫了我身體，把我錢騙完了，害得我在家裏受苦，拖男拖女，淘米洗菜，還想給他撑這份人家，呢，他倒樂會，又在外邊，吃女人食作了，哼哼，我跟他算賬，

天外奇峯　（七〇五）　（王小逸）

第二十六回　冷眼人存心管閒帳　多情種攝淚話奇謀

想着，使獨自一個，步到課堂裏，把門一推，却見一八正伏在桌子上寫什麼東西，一回頭站了起來，笑着點點頭，李梅影只知道他姓張，全校中就算他還像個學生，因爲他坐在華盛頓鄰座，平日那一帶地段，女生都視爲戒嚴區域，不甚敢把視線射過去，

詠雪　（唐玉虬）

飄颻惠連賦。戲出玉樓仙。宙合頓增色。陽春無此妍。千巖孤月夜。萬木並花天。誰起收驕虜。歸來啟綺筵。

惱人春色　（〇九）　（汪仲賢著）

第四回　夢寐繫相思長懷儷影　婚姻多挫折莫測椿靈

汽車去後他獨自呆瞪瞪的隱在電竿後面等了一晌不見留春出來。摸口袋邪封信還在身邊。他又翻身入弄繞到前門將信封好塞在信箱裏順手按了按電鈴。逼緊了喉門說了一個信字回身就逃。仍到馬路上去守着他站了一個多鐘頭仍不見留春出來。他便存不住氣了。故事裝作很匆忙的樣子回到留春家裏。但見她們姊妹倆很安閒的坐在電燈底下替他結絨線衫。看見他進來留春嘻嘻的笑道。你又來做巡查御史了嗎。華秋塘道。我忘了一隻表在這裏。特地來拿的。留春笑道。你的表從不離身。怎麼會忘記呢。不要說謊吧。

航空公路建設獎券　第四期　三月二日開獎　頭獎五十萬元　從速購券

土耳其浴室　按摩　沐浴　擦背　蒸氣　修脚　藥水　全套價壹圓

特種便利儲蓄

揚州醬菜　素食佳品　價廉物美　上海濟華堂藥房經理　各南貨號均有代售

安利（新沙遜）洋行

老虎牌毛絨線

花色摩登　毛質精良　溫暖輕柔　經久耐用

六股　一元九角

四股　一元八角

本埠經售處：天綸綢緞局（南京路書錦里口）　何恆昌綢緞局（小東門方浜路）　同順綢緞局（石路中四馬路）　九豐綢緞局（西門蓬萊市場）　老悅生號（五馬路寶善街）　金星商店（北四川路橫浜橋北）

外埠經售處：杭州張允升號　南京姊妹公司

南京路外灘沙遜大廈三樓　安利洋行毛絨線部　電話一〇三五〇　一八九七〇號

楊少岩醫師

鸞針六〇六每針二元五角　白濁黃色素每針八角　賜保命針每針一元　白濁藥苗每針五角　清血針每針四角　軟性下疳針每針一元

無痛割包皮暫取手術費十元　橫痃下疳及一二三期梅毒限期保愈價面議

施診時間下午一時半至三時半祇取號金小洋二角貧病不計　門診下午四時後

地址八仙橋敏體尼蔭路鈞福里一四四號

崑山胡石予先生畫梅潤例

屏條三四尺每條二元　五六尺每條三元　七八尺每條四元　堂幅同屏張倍之　設色加二成　雪景加倍　扇冊每件二元　先潤後書　立索不應　收件處崑山蓬閬鎮或本報館鄭逸梅

金松岑　趙眠雲　柳亞子　樊少雲　高吹萬　施濟羣　汪鼎丞　鄭逸梅同訂

鼐生畫梅三十年、題畫詩亦千百首、用覆醬瓿、敗壁、差堪勝任、他否否、乃者索畫人益多、禿盡霜毫如戲、爲勸潤例一再加、嗜痂逐臭來諸友、都說此非造孽錢、可沽酒、荒荒世界萬花春、一笑從之忘老醜、石予戲題諸友代定畫梅潤例後

播送節目

永生　長波一〇八〇　時間下午五時至六時　唐鳳春　果報錄

華東　波長一三六〇　時間夜十一時至十二時　朱國樑　蘇灘

中央運動場

今晚八時起賽

一　拉來　二　依甲蘇　三　歐秘托　四　畢爾保　五　瀾地兒　六　莫克力竹

一　拉摩司　二　皮浪多　三　爾加　四　沙特浪谷　五　古巴龍　六　后閣多

十六盤加演紅藍賽　裘立陀　拉弗司　戰　歐讀沙　羅沙拉

內科陸士諤診例

科目　傷寒　濕熱　痰喘咳　痢疾　血症　勞損　婦科胎產　調經　帶下　各雜病

診金　門診二元　出診　公共租界中央區西至卡德路同孚路東至黃浦灘北至蘇州河南至洋涇濱　六元　曹家渡十五元　愚園路十五元　楊樹浦十五元

附診二元　邀診加倍　拔號加四元　通函論症號金加一元

時間　門診上午十時至下午三時　出診下午三時至六時

地址　上海英租界跑馬廳汕頭路八十二號門牌

法租界西至白爾部路桂林路方浜橋路南至民國路北至洋涇浜東至黃浦灘八元　法新租界　公共租界東北區蘇州河以北至提籃橋止十元　公共租界西區卡德路以西十元　華界十元　徐家匯十五元

大漠詩人集自序　（佛影）

我不知何時入大戈壁中，黃塵漲天，白日晦冥，大氣塊凝，丘陵龜坼，烈風千里，綠雨萬年，有樹皆殭，無豕不渴，我乃跨一駝，挾一策，茫茫而前，前不知何向，亦不知何時何地爲歸宿也，飢渴勞憊極，則偃而作夢，夢流泉，夢嘉木，夢秣陵烟，夢杭州月，夢人間眷屬，諸天鬼神，恩者，怨者，恩且怨者，識不識者，夢未生時，悲墮地時，張眼攝一切相時，啞啞母懷時，茶初沸時，酒初熟時，一燈溫溫，媚香觸時，剎那剎那，諸境霄逝，駝鳴在野，身如故也，語言用廢，易以呻吟，庶幾我駝，聞而有悟，

編者按，顧佛影先生詩詞久享盛名，海藏老人稱爲江南有數才子，今自選中年最精作品編爲此集，用連史紙精印，陰曆年底可以出版，由上海山東路二十六號大公書局經售，

函苕香銷龕散記　（阿秋）

徐小淑女士言，胡樸庵精於小學，有某學校聘其担任功課，胡曰，予有約法一章，若不能履約，寧不擁此臯比，詢之，則曰，無他，予惟每至十一點鐘，必喫燒餅兩枚，雖在上課時亦不可免，祇須學生不詈我可矣、

書壇零話　（潘心伊）

□才子書

書台上之才子書，計有三部，即三國，水滸，與西廂，三國爲羅貫中著，今日說三國者，與原本大相懸殊，祇一郭少梅照書直說，然聽時反較原本爲有味也，其實金聖歎所謂之才子書者六，一莊子，二史記，三左傳，四離騷，五水滸，六即西廂，三國不與焉，說此書者，每懸牌曰第一才子，實大誤，至於水滸，自王效松逝世後，擅說者，已如魯殿靈光，惟湯康伯尚不失姚（士璋）王（效松）典型，且書亦甚長，可至武松獨臂擒方臘止，惜太暴燥耳，西廂記既亦才子書，其情，其理，其文，其詞，當然不讓珍珠塔，然全書不及珠塔之長，情節不若珠塔之曲折，更無大關節目，佳期拷紅一節，已算天大地大之關子，虞山朱閣竉，說來遊刃有餘，却非易事，總之，凡才子書，非有相當文學之說書者，實不堪勝任也、

騷來女士外傳　（三〇）　（愛去先生）

二、向左轉

當時就有一個小姊妹，隱隱約約把莊漢人的酒史，告訴了騷來，騷來一來自己要求了來的酒，二則面子上不能爲莊漢人而嚇退，只得高舉起酒杯子，說請呀請呀，直著脖子，一杯下肚，又是請呀請呀，兩杯下肚，一邊喝，一邊哈哈地笑，莊漢人見騷來肯喝酒，賽如見了一個嘀熟的朋友，笑道，劉小姐歡喜喝酒，幾時請你到城隍廟壺社去，和編康字典的顧佛影，著長篇小說的火雪明，以及中西名醫朱榮錦秦伯未一般人，喝幾杯，騷來點點頭道，那可以，不過就是賤忙，沒有辦法，說着，又是請呀請呀，三杯下肚，莊漢人離席對騷來相了一相，見她那肚子，是一般玲瓏小巧，不見得裝得下多少酒，便存心想和她比一比高下，先自滿滿的斟了一杯，這時，有一個莊漢人的內弟，在一桌子吃飯，生怕莊漢人喝醉之後，他姊姊會吃其大虧，因此力勸莊漢人不必和劉小姐賭高下，她是個女子，便勝了也不武，騷來的姑母，也勸騷來適可而止，你有許多朋友等着你談話呢，你將來當了律師，要收人家談話費，趁現在沒當律師，讓朋友們揩揩你談話的油罷，騷來道，姑母言之有理，不過得依我一件事，

廬山雜記　（聖覺居士）

嘗謂滾滾童山，一經樵牧之盛遊，便無黃葉秋風之感，婀枯嶺已成南中避暑勝地，復得豐穀之星馳，固不待言而爲況瀰盛也，是日到山，寓清涼飯店，文先生汝舟，聞訊過訪，備極殷勤，入晚同上望江樓，固見滾滾濤頭，逶迤入目，松間月色，彌放清輝，得詩一首云，望江樓上望長江。居處清涼心自涼。不恨看松多晚色。月明更有一番光。

所惜有多數軍人，亦借榻於是，囂呶作歌，輒連宵晝，致清夢被破，午眠不得，心殊苦之，翌晨天未大白，便訪文君，即席有詩云，

挑盡殘燈天半明。扶筇走訪古先生。殷勤延我花間坐。恕訴宵來夢不成。

文君爲移頭等房間，計可以稍靜，孰知隔室絮語，四面迫來，仍如瓶底之蒼蠅，余遂無酣適之眠，

一日一酒人　（周詠康）

□柳亞子

柳亞子，名棄疾，吳江人，長南社，交遊遍天下，夫人鄭佩宜，子曰無忌，女曰無非，無垢，一門風雅，人爭羨之，爲人深於情感，友人傷亡，哀哭靡已，其於浪漫詩僧蘇曼殊，交誼尤篤，胸中鬱鬱不平之氣，蘊結莫能自解，輒借杜康以洩之，方之李青蓮而無愧色，蓋今之傷心人也，嘗與馮春航，林秋葉，王濟夫，吳仲輝，龍小實，陶天演聲，飲於西子湖上，醉後忽攜膺痛哭，竟欲縱身入西湖，幸爲諸人所阻，否則早從屈大夫游矣，

嶺南佳果　（一）　（慧寶）

廣東地近熱帶，物產豐富，美味可口之食品，不可勝計，水果尤多，茲述數種，以爲好食者告，

□荔枝

蘇東坡說，日啖荔枝三百顆，不妨長作嶺南人，可知荔枝的美味了，荔枝種類很多，出名的有掛綠，黑葉，桂味，糯米糍，數種，掛綠爲廣東增城所出，每顆荔枝都有一條綠線環繞着，所以叫做增城掛綠，這種荔枝，非常難得，真正增城掛綠荔枝，祇有一株，而且半株已經枯了，每年出產的荔枝，不過二三百枚，一到開花的時候，恐怕別人偷摘，或雀兒啄壞，這種荔枝，常常用錦盒裝着兩枚，當作禮物，送給一般大人先生，最多亦不過四枚八枚，其他像桂味，黑葉，糯米糍等，也很有名，三種都是核小肉多，芳香味厚，桂味黑葉的肉爽，糯米糍的肉軟，各有各的好處，此外還有一種槐枝，核大味酸，是荔枝中最蹩脚的一種，因爲荔枝以核小肉厚的爲上品，將荔枝曬乾，可以經久不壞，上海不論新鮮的曬乾的都有出售，廣州有荔枝灣，是廣州名勝之一，春夏之交，遊人很多，灣中種了很多荔枝樹，荔枝成熟的時候，進去遊覽，每人門票一元，可以任意採食，盡量受用，並不限制，但祇能隨採隨吃，却不能帶出門去，